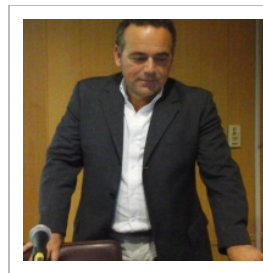


Curriculum Vitae

Dati personali

Nome Roberto Buongarzone
Indirizzo ██████████
██████████
Telefono ██████████
E-mail ██████████
Data di nascita 02/02/1965
Luogo di nascita La Spezia
Nazionalità Italiana



Istruzione e formazione

10/1984 - 06/1990 **Lettere classiche**
Università di Pisa, Pisa

10/1994 - 07/1997 **Dottorato di ricerca**
Università La Sapienza, Roma

03/1994 - 07/1994 **Lingua tedesca, egittologia**
Università di Münster , Münster, Germania

03/1995 - 07/1995 **Lingua tedesca, egittologia**
Università di Tübingen , Tübingen, Germania

1999 **Concorso ordinario**
MIUR
Abilitazione all'insegnamento di materie letterarie negli istituti superiori.

1999 **Concorso riservato**
MIUR
Abilitazione all'insegnamento di materie letterarie e latino.

2000 **Concorso riservato**
MIUR
Abilitazione all'insegnamento di materie letterarie, latino e greco.

Esperienze lavorative

10/2015 - 08/2019 **Membro del Consiglio di Istituto**
Liceo Scientifico "L. Cocito", Alba
Nel 2018/2019, membro della Giunta esecutiva

09/2015 - 08/2018 **RSU**
Liceo Scientifico "L. Cocito", Alba

12/2014 - 01/2015 **Curatore**
Museo Egizio , Il Cairo
Curatela della mostra fotografica *Nefertari 1904-2014*, inaugurata al Cairo, Museo Egizio, l'8 dicembre 2014

10/2013 - 05/2014

International co-manager

Cooperazione Italiana, DGCS, Il Cairo

Manager del progetto "ISSEMM Project/ Management, Maintenance and Permanent opening the Medinet Madi Archaeological Park".

11/2011 - 10/2014

Ricercatore a tempo determinato

Università degli Studi della Tuscia, Viterbo

Settore L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica. Contratto biennale rinnovato per un ulteriore anno.

10/2009 - 12/2015

Direttore di Missione

Ministero degli Esteri, Roma

Dal 2009 al 2015 ha diretto la missione dell'Università della Tuscia a Farafra, che si è occupata di investigare e mappare le qanat dell'oasi all'interno del progetto di ricerca "Draining Water Channels (qanat) in Antiquity (DWCA)". La Missione è stata riconosciuta con contributo del Ministero degli Esteri.

11/2007 - 10/2011

Docente a contratto di Egittologia

Università degli Studi della Tuscia, Viterbo

Quattro contratti annuali per 60 ore di insegnamento ciascuno, esami e tesi.

09/2006 - 08/2019

Docente con contratto a tempo indeterminato

Liceo Scientifico "L. Cocito", Alba

Docente di Lettere e Latino

09/2005 - 08/2006

Docente con contratto a tempo indeterminato

Istituto Magistrale "Leonardo da Vinci", Alba

Docente di Lettere e Latino, anno di prova.

2005 - 2011

Esperto esterno

Cooperazione Italiana, DGCS, Il Cairo

Esperto dell'Università di Pisa per il progetto della Cooperazione Italiana *ISSEMM, Valorizzazione del patrimonio culturale di Saqqara Nord e del Fayum.*

02/2004 - 06/2004

Esperto privato

Cooperazione Italiana DGCS, Il Cairo, Egitto

Esperto privato per la Cooperazione Italiana (DGCS), per il progetto del *Nuovo Sistema Museale di Giza.*

2000 - 2003

Esperto esterno

Cooperazione Italiana, Il Cairo, Egitto

Esperto del programma *Saqqara Risk Map* (preparazione della mappa GIS del sito di Saqqara, con contratto di collaborazione con l'Università di Pisa ed il Ministero degli Affari Esteri, Cooperazione Italiana.

09/1994 - 08/2005

Docente con contratto a tempo determinato

Ministero della Pubblica Istruzione, Provincia di Cuneo

Docente di Lettere e Latino in istituti della provincia di Cuneo con contratto annuale rinnovato.

Competenze

Conduzione manageriale nel settore della Cooperazione internazionale.

Buono

Lingue

Inglese	Eccellente
Tedesco	Buono
Francese	Elementare
Arabo	Elementare

Pubblicazioni

LIBRI

1. R. Buongarzone, *I Segreti delle Piramidi*, BBC Natura - Starlight 1993, libro illustrato di pp. 43.
2. R. Buongarzone, *Mastabe di Saqqara. Lungo il Nilo ai tempi delle piramidi*, Istituto Italiano di Cultura, Il Cairo 2006, libro di pag. 200 con fotografie originali di Cesare di Liborio.
3. R. Buongarzone, *Gli dei egizi*, Carocci Editore, Roma 2007, libro di pp. 160.

ARTICOLI PUBBLICATI

1. R. Buongarzone, "La funzionalità dei testi nel contesto architettonico della tomba di Bakenrenef", *EVO* (Egitto e Vicino Oriente) XIII (1990), pp.81- 102.
2. R. Buongarzone, "Su alcuni testi della tomba di Bakenrenef. A proposito di una redazione saitica", *EVO* XIV-XV (1991-92), pp.31-42.
3. R. Buongarzone, "Il libro dei Morti degli antichi Egiziani", *Università della Terza Età Terni, Lezioni degli anni accademici 1989-90 e 1990-91*, Collana di Studi Sociali 8, Edizioni Tyrus 1992, pp.302-309.
4. R. Buongarzone, "Testi religiosi di epoca saitica e Testi delle Piramidi", *EVO* XVI (1993), pp. 23-30.
5. R. Buongarzone, "La rw(y)t e il mr-rw(y)t", *EVO* XVIII (1995), pp. 45-63.
6. R. Buongarzone, "Il capo dell'anticamera Horiraa : ricerche in corso su un importante cortigiano saita". *Atti del II Convegno Nazionale di Egittologia e Papirologia - Siracusa, 1-3 dicembre 1995*, Quaderni dell'Istituto Internazionale del Papiro VII, Siracusa 1996, pp. 225-233.
7. R. Buongarzone, "Ricostruzione dei testi del Santuario E, della stanza laterale G e della sala a pilastri" in: E. Bresciani, "L'attività archeologica dell'Università di Pisa in Egitto, nel Fayum (1993-94) e a Saqqara (1995)", *EVO* XVIII (1995), pp. 5-9.
8. R. Buongarzone, "Electronic Publishing of Ancient Egyptian Manuscripts and Texts" by M. Andrenucci, A. Bozzi, F. Buongarzone, *XII Table Ronde Informatique et Egyptologie, CCER/UTRECHT UNIVERSITY 8-10 JULY 1998*.
Online publication: <http://www.ccer.nl/>
9. R. Buongarzone, Le voci delle sezioni Religione, Letteratura e scienze, Arte e architettura, Egittologia del volume enciclopedico: *L'Antico Egitto*, a cura di Edda Bresciani, De Agostini 1998.
10. R. Buongarzone, "Una nuova versione del *Libro della Terra*", *VICINO ORIENTE* XI (1998), pp. 43-52.
11. R. Buongarzone, "La lista di ornamenti, unguenti, belletti e indumenti del ciambellano Pedenisi", *EVO* XXIV (2001) pp. 89-96.
12. R. Buongarzone, "History of Explorations"(pp. 108- 121), "Archaeological Documentation and Egyptological Database" (pp. 122-131), "Atlas of New Cartography" (in collaborazione con altri), "Archaeological Database" (in collaborazione con altri) del volume: *The North Saqqara Archaeological Site, Handbook for the Environmental Risk Analysis*, Pisa 2003.
13. R. Buongarzone, Schede di catalogo per il volume: *Egypt in India. Egyptian Antiquities in Indian Museums*, edita da E. Bresciani - M. Betrò, Pisa 2004.
14. R. Buongarzone, "Rome in Egypt", by E. Bresciani, M. Betrò, R. Buongarzone, P. Del Vesco, G. Miniaci, F. Silvano, *EVO* XXIX (2006), pp. 181-184. Website: www.romeinegypt.unipi.it
15. R. Buongarzone, "Ricerca archeologica e salvaguardia dei siti egiziani: il problema Saqqara", in *Serekh IV, L'Aldilà degli Antichi Egizi, Torino e l'Egitto*, Torino 2007, pp. 13-30, Tav. 5-7.
16. R. Buongarzone, Dal capitolo "Siti e scoperte del mondo", i siti "Giza", Karnak e Luxor", "I templi di Abu Simbel", "Faiyum", in *Capire l'Archeologia*, a cura di G. Della Fina, Firenze-Milano 2007, pp. 98-117.
17. R. Buongarzone et al. (2010) S. De Angeli, S. Finocchi, S. Medaglia, "L'Oasi di Farafra. Sistemi idrici a qanat e insediamenti di età romana e bizantina. Risultati preliminari della prima missione dell'Università degli Studi della Tuscia, *Ricerche Italiane e Scavi in Egitto* IV, Il Cairo 2010, pp. 63-80.
18. R. Buongarzone, S. De Angeli, "L'Oasi di Farafra. Sistemi idrici a qanat e insediamenti di età romana e bizantina.

- Risultati preliminari della seconda missione dell'Università degli Studi della Tuscia", in *Ricerche Italiane e Scavi in Egitto*, V, Il Cairo 2011, pp. 53-69.
19. R. Buongarzone, "Geografia culturale dell'Egitto saita: il caso della tomba di Bakenrenef", in S. Francocci, R. Murgano eds., *La cultura egizia ed i suoi rapporti con i popoli del Mediterraneo durante il I millennio a.C.*, Atti de *Convegno Internazionale Viterbo 5-7 novembre 2008*, Vetralla 2011, pp.84-95.
 20. R. Buongarzone, S. De Angeli, "L'oasi di Farafra. Documentazione storica di età faraonica e risultati della I missione archeologica dell'Università degli Studi dellaTuscia", in *Scienze dell'Antichità XVII*, 2012, pp. 61-91.
 21. R. Buongarzone, "Alcune considerazioni sulle tipologie di sepoltura a Farafra in epoca storica", in *Egitto e Vicino Oriente XXXV*(2012), pp. 143-164.
 22. R. Buongarzone, S. De Angeli, S.Finocchi, S. Medaglia, "L'oasi di Farafra. Risultati preliminari della terza missione (2011) dell'Università degli studi della Tuscia, *Ricerche Italiane e Scavi in Egitto VI*, Il Cairo 2013, pp. 33-42.
 23. R. Buongarzone, "The head of a young bearded man from Medinet Madi", in *SHEDET 1 (2014)*, pp. 10-17.
 24. R. Buongarzone, "I quattro canopi del capo dell'anticamera Horiraa al Museo del Louvre", in *L'Officina dello Sguardo*, Scritti in onore di Maria Andaloro, vol. I, I luoghi dell'arte, Roma 2014, pp. 601-604.
 25. R. Buongarzone, "A Roman Portrait of a Young Bearded Man from Medinet Madi", *Ägypten und Levante XXV* 2015, pp. 223-231.
 26. P. Zanovello, G. De Poli, R. Buongarzone, "Il flauto di Pan del Museo di Scienze Archeologiche e il Progetto EMAP", in atti del convegno "Anti Archeologia Archivi", a cura di Irene Favaretto, Francesca Ghedini, Paola Zanovello, Emanuele M. Ciampini, Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti, Venezia 2019, pp. 541-567.