



Candidatura N. 1020994 10028 del 20/04/2018 - FSE - Percorsi per Adulti e giovani adulti- Seconda edizione

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	CPIA 2 ALBA - MONDOVI'
Codice meccanografico	CNMM162004
Tipo istituto	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
Indirizzo	VIA ACCADEMIA, 6
Provincia	CN
Comune	Alba
CAP	12051
Telefono	017335413
E-mail	CNMM162004@istruzione.it
Sito web	www.cpia2albabramondovi.gov.it
Numero alunni	0
Plessi	CNCT70000Q - CENTRO TERRITORIALE ALBA CNCT703007 - CENTRO TERRITORIALE MONDOVI' CNMM162004 - CPIA 2 ALBA - MONDOVI'



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.3.1 Percorsi per adulti	10.3.1B Percorsi per adulti - CPIA	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO	Aumento della partecipazione e coinvolgimento dei soggetti, su base territoriale, finalizzato all'ampliamento della rete degli adulti Incremento dell'uso delle risorse e degli strumenti digitali e multimediali nella realizzazione degli interventi Incremento di interventi finalizzati all'inclusione digitale per stimolare l'utilizzo del web, dei servizi pubblici digitali e degli strumenti di dialogo, della collaborazione e della partecipazione civica in rete Innalzamento dei livelli delle competenze previste da Avviso



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1020994 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.3.1B Percorsi per adulti - CPIA

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Potenziamento delle competenze linguistiche di livello A0 o pre A1 in italiano per stranieri	Imparo con l'arte	€ 5.082,00
Potenziamento delle competenze linguistiche di livello A0 o pre A1 in italiano per stranieri	Italiano+Arte	€ 5.082,00
Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri	Che capolavoro!	€ 5.082,00
Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri	Parole in musica	€ 5.082,00
Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri	Musica e parole	€ 5.082,00
Sviluppo delle competenze digitali	Informatica per il lavoro	€ 5.682,00
Sviluppo delle competenze digitali	Informatica e lavoro	€ 5.682,00
Rafforzamento delle competenze di base anche legate a interventi di formazione professionale	Patentino per muletto	€ 5.082,00
Rafforzamento delle competenze di base anche legate a interventi di formazione professionale	Elementi di assistenza familiare	€ 5.682,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 47.538,00



Articolazione della candidatura

10.3.1 - Percorsi per adulti

10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA

Sezione: Progetto

Progetto: TIME TO START AGAIN

<p>Descrizione progetto</p>	<p>Al giorno d'oggi rimettersi in gioco significa gettare le basi per poter costruire in maniera mirata nuove competenze utili per orientarsi e per comprendere meglio tutte le profonde implicazioni di un concetto centrale tanto per il mondo del lavoro quanto per quello dell'istruzione-formazione. Il progetto mira dunque a sviluppare una nuova capacità critica e creativa dei soggetti coinvolti al fine di allenare la predisposizione alla movimentazione di nuove competenze nelle situazioni critiche che si possono manifestare per la prima volta o che richiedono una reazione veloce e adeguata. Si intende privilegiare un metodo di lavoro che metta al centro l'individuo, le sue risorse interne e la sua capacità di creare collaborazioni per poter raggiungere il risultato atteso. Il potenziamento della lingua italiana, anche con riferimento al linguaggio specifico dei diversi settori, e l'utilizzo delle nuove tecnologie supporta l'azione di ricerca e permette di diminuire il gap generazionale, soprattutto per gli adulti in buona parte stranieri che entrano o rientrano nel mondo del lavoro.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

Il territorio del CPIA 2 Alba-Mondovì comprende 19 Comuni: due dei suoi tre centri maggiori, Alba e Bra, sono legati tra loro senza soluzione di continuità da insediamenti abitativi e produttivi che si snodano lungo la strada statale 231; la città di Mondovì, invece, fa parte, assieme alle prime due, delle sette città più importanti della provincia di Cuneo per numero di residenti. Quest'ultima si colloca come crocevia naturale tra la Liguria e il torinese e fra la Langa e la vicina Francia. Il bacino di utenza è frammentato nelle diverse aree geografiche. La maggior parte dei fruitori dei corsi CPIA sono giovani uomini e donne, richiedenti asilo, che posseggono un grado di scolarizzazione generalmente medio-basso anche nella lingua madre: alcuni non sono mai stati scolarizzati, altri hanno interrotto gli studi al livello della scuola del primo ciclo italiana. Questi vivono nelle comunità ospitanti che si appoggiano, come forma esclusiva di alfabetizzazione italiana, presso la nostra istituzione scolastica. Tra i frequentanti dei corsi di primo e secondo livello, invece, si nota un incremento di stranieri presenti da più tempo sul territorio, con un grado di scolarizzazione più elevato, occupati con contratti a termine o disoccupati in cerca di nuovi inserimenti lavorativi. Per tutti la difficoltà principale è la non conoscenza della lingua italiana, parlata e scritta, che genera frustrazione e impedisce un'adeguata cittadinanza attiva.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola CPIA 2 ALBA - MONDOVI'
(CNMM162004)

Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

Il progetto si sviluppa toccando tutti gli ambiti di interesse del CPIA 2 Alba-Mondovì: potenziamento delle competenze linguistiche in italiano per stranieri, sia scritte che orali; sviluppo delle competenze digitali, con particolare riferimento alle esigenze del mondo del lavoro; sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente legate a interventi di formazione professionale.

Per ciascuno di questi ambiti l'obiettivo comune è quello di stimolare la partecipazione attiva dei soggetti, coinvolgendoli attraverso laboratori e attività che valorizzino la creatività, lo spirito di iniziativa, la ricerca di soluzioni divergenti, la cooperazione tra pari e che portino ad una maggiore consapevolezza dei propri mezzi e delle possibilità offerte dalla Rete.

Il risultato atteso mira al rafforzamento del sapere e del saper pensare, perchè se è vero che molto difficile fare previsioni sul futuro, è vero altresì che soltanto chi saprà adattarsi e trovare dentro di se' le risorse necessarie, saprà affrontare la sfida che il mondo del domani presenterà.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

Partendo dall'analisi dei bisogni è emersa la necessità di potenziare aree di apprendimento ancora inesplorate per ciò che concerne la didattica multimediale e professionalizzante. Tra coloro che più di altri potrebbero beneficiare di percorsi ad hoc di formazione, il CPIA ha individuato due gruppi:

1) gli **stranieri extraeuropei ed europei** che necessitano di percorsi di potenziamento della lingua italiana, per consentire loro un più rapido accesso alle risorse del Paese ospitante e una competenza linguistica adatta a svolgere mansioni lavorative, oltre che di studio;

2) gli **studenti e le studentesse iscritti ai percorsi di primo e secondo livello** per l'istruzione degli adulti che richiedono azioni da un lato volte a colmare una preparazione di base non sempre adeguata al proseguimento degli studi, dall'altro a rafforzare le competenze chiave utili nel mondo del lavoro e della società, nell'ottica di un lifelong learning.

Innovatività e qualità pedagogica

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva e laboratoriale; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

Gli aspetti innovativi che contraddistinguono il progetto sono legati al modo in cui verranno trasmesse le conoscenze e si favorirà il lavoro di crescita individuale:

- 1) una **didattica** di tipo **laboratoriale, per piccoli gruppi**, in ambienti di apprendimento che potranno variare a seconda delle esigenze del percorso;
- 2) una trasmissione di conoscenze e abilità contestualizzata, un **sapere autentico**, resa viva e partecipe, attraverso il rimando alla vita reale, creando un percorso senza soluzione di continuità tra la scuola e il mondo del lavoro;
- 3) il ricorso a **strumenti multimediali**, e alla **Rete** in genere, per fruire e creare contenuti di interesse comune, da divulgare anche all'esterno dell'ambiente scuola.

Il risultato atteso sarà di un maggiore coinvolgimento dei partecipanti che si sentiranno protagonisti dell'azione didattica, non semplici utilizzatori di saperi già confezionati. Il legame tra scuola e lavoro sarà sempre messo in primo piano, al fine di restituire al partecipante, al termine del percorso, una competenza reale da spendere non solo nel mondo del lavoro, ma ancor prima, nel vivere in una società in continuo divenire.



Inclusività, intesa come capacità della proposta progettuale di includere gli adulti e i giovani adulti con maggiore disagio negli apprendimenti, di portarli al termine del percorso formativo e di migliorare il dialogo tra studentesse e studenti adulti e le loro capacità cooperative

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Il coinvolgimento dei destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale e culturale passa attraverso azioni in grado di dare fiducia nei propri mezzi e di motivare all'azione come ad esempio:

- 1) **imparare attraverso il gioco e l'arte**: si mettono in campo **intelligenze multiple**, dove ognuno, pur con tutti i limiti del caso, è in grado di dare il proprio contributo, creando un ambiente che favorisce lo **scambio reciproco** e la **collaborazione**, rafforzando la consapevolezza nei propri mezzi e **motivando all'azione**;
- 2) **imparare a pensare**: più in generale intesa come competenza 'imparare a imparare'. Gli studenti in difficoltà saranno supportati nell'affrontare, un passo alla volta, proprio quegli ostacoli che ne rendono difficoltoso il cammino, attraverso l'uso di **mappe, schemi, sistemi di apprendimento virtuali, multimediali, interattivi**. L'**uso delle tecnologie** può aiutare a colmare le differenze tra i partecipanti, consentendo un supporto mirato e calibrato sulla persona.
- 3) **imparare attraverso il lavoro**: creare un ambiente dove l'occasione di apprendere implichi il **superamento** del netto **confine tra competenze per il lavoro e competenze per la vita**, permettendo anche a chi parte svantaggiato, dal punto di vista culturale o sociale, di mettersi in gioco, riconoscendo le proprie potenzialità al fine di trovare **possibili sbocchi lavorativi**.

Valutabilità, intesa come capacità della proposta progettuale di stimolare la riflessione pedagogica e di misurare il progresso effettivo nell'acquisizione delle competenze

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

La prospettiva di analisi per valutare la reale ricaduta del progetto sui partecipanti potrà essere:

1) **soggettiva**: attraverso la compilazione di questionari di autovalutazione e somministrati ad inizio e fine progetto ai soggetti coinvolti, per monitorare l'andamento della motivazione ad apprendere;

2) **intersoggettiva**: tramite check list (lista di controllo) di rilevamento delle fasi di lavoro per ogni alunno, attraverso l'osservazione in itinere dei processi. Ciò consentirà di valutare non solo le competenze messe in atto, ma anche il grado di motivazione e partecipazione, affinché il docente possa intervenire tempestivamente, rimodulando l'azione didattica o gestendo eventuali conflitti relazionali;

3) **oggettiva**: tramite la stesura e la pianificazione dell'attività laboratoriale, il cui compito sarà assegnato agli alunni coinvolti nel progetto. In questo modo sarà possibile valutare l'incremento atteso delle competenze e una maggiore disponibilità all'azione e alla partecipazione dei soggetti.

L'impatto del progetto sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio sarà valutato attraverso la verifica delle competenze in uscita dei partecipanti e sul numero di coloro che proseguiranno negli studi o che, grazie alla formazione professionale, si affacceranno al mondo del lavoro.

Adozione di strumenti per la certificazione delle competenze non formali e informali c/o CPIA e presso gli Istituti Secondari di Secondo Grado sedi di percorsi di secondo livello per l'Istruzione degli Adulti comprese, in entrambi i casi, le sedi carcerarie

Descrivere i tipi di strumenti adottati; descrivere il tipo di competenze non formali e informali certificate; descrivere le finalità della certificazione rilasciata.

Gli strumenti adottati per la certificazione delle competenze sono riassumibili nei seguenti punti:

- 1) **dialogo** per definire l'esperienza personale;
- 2) **documentazione** di tutto il **percorso** svolto, **formale, non formale e informale**, per rendere visibile l'esperienza individuale,
- 3) **valutazione formale** dell'esperienza;
- 4) riconoscimento per produrre una **certificazione**, ad esempio una qualifica parziale o completa.

Qualora si debba procedere ad una **valutazione delle competenze** per concedere un titolo di studio, è necessario valutare le conoscenze che la persona deve acquisire e le capacità possedute. Per il primo aspetto si fa riferimento alle singole discipline (es. italiano, arte, musica) o ad aree disciplinari (es. asse dei linguaggi, storico-sociale); mentre per il secondo si valutano competenze di tipo cognitivo (ad es. ricordare, comparare, sintetizzare).

Nel caso in cui sia necessario certificare una professionalità raggiunta, si valuta l'esperienza secondo una serie di parametri quali ad esempio la descrizione di una professione, le principali mansioni, le conoscenze e le abilità necessarie per svolgerla. **Le mansioni e le conoscenze proprie di ogni profilo costituiscono la base del processo di verifica.**

La validazione di un percorso formativo ha lo scopo di definire la misura in cui una persona ha effettivamente conseguito una particolare conoscenza, abilità e competenza e come questi elementi possano corrispondere alle richieste di una mansione o qualifica.

Coinvolgimento del territorio, in termini (a titolo esemplificativo) di partenariati e collaborazioni con amministrazioni centrali, regionali e locali, associazioni, fondazioni, enti del terzo settore, aziende sanitarie locali, università, centri di ricerca, operatori qualificati, reti già presenti a livello locale e altri attori presenti nell'ambito delle Reti territoriali per l'Apprendimento Permanente.

Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, e con quali finalità.

La nostra istituzione scolastica ha avviato da tempo una stretta collaborazione con le **altre istituzioni scolastiche**, condividendo i bisogni, le strategie e gli obiettivi, le metodologie, le buone prassi e le risorse del sistema di istruzione del territorio di Alba, Langa e Roero, al fine di valorizzarne la peculiarità e la potenzialità, promuovendo lo sviluppo attraverso il confronto e il sostegno reciproco, ricercando una comune progettualità e ricerca di fonti di finanziamento.

Gli altri soggetti che a vario titolo partecipano alla conduzione delle attività scolastiche sono le **cooperative locali**, quali O.R.SO e Alice; gli **enti ecclesiastici** come il Centro Migrantes Diocesano Bakhita e la Caritas diocesana; l'**ASL CN2**; il **consorzio Socio-Assistenziale** di Alba-Langhe e Roero e infine il **Centro per l'impiego**. Con questi enti il CPIA condivide l'attenzione verso l'utenza, assicurando una formazione continua, che valorizza le esperienze pregresse, nell'ottica di un adeguato reinserimento sociale e lavorativo.



Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All egato
Disponibilità a collaborare con la rete delle istituzioni scolastiche in particolare attraverso il coinvolgimento del Servizio Stranieri e del Servizio InfoHZone.	2	comune di alba Ripartizione socio educativa e culturale REGIONE PIEMONTE Coesione sociale	Dichiarazione di intenti	557	23/05/2017	Si

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All egato
Progettazione di percorsi didattici verticali tra la scuola del primo e del secondo ciclo di istruzione per prevenire l'abbandono e la dispersione scolastica.	CNIS00400A ALBA 'P. CILLARIO FERRERO' CNIS019004 ALBA - 'L. EINAUDI' CNIS01600L BRA - 'E. GUALA' CNIS02900P MONDOVI' 'CIGNA-BARUFFI-GARELLI'	555	23/05/2017	Si
Condivisione di metodologie e obiettivi volti alla diminuzione dello svantaggio anche attraverso l'introduzione di approcci innovativi all'interno dei percorsi scolastici e formativi	CNIS00400A ALBA 'P. CILLARIO FERRERO' CNIS00700T ALBA - 'G. GOVONE' CNIS019004 ALBA - 'L. EINAUDI' CNPS030008 ALBA - 'LEONARDO COCITO' CNPM04000X ALBA - 'LEONARDO DA VINCI' CNIS012009 ALBA - 'UMBERTO I' CNIC85600V ALBA CENTRO STORICO CNIC855003 ALBA QUARTIERE MORETTA CNIC85300B ALBA QUARTIERE MUSSOTTO E SX TA CNIC854007 ALBA QUARTIERE PIAVE S.CASSIANO CNIC81400R BOSSOLASCO-MURAZZANO CNIC81600C CORTEMILIA-SALICETO CNIC84900Q DIANO D'ALBA - CAPOLUOGO CNIC82300G GOVONE CNIC82100X MONTA' CNIC83700D NEIVE	566	24/05/2017	Si

Collaborazioni con istituzioni scolastiche non presenti nella Banca Dati MIUR

Numero istituti	Istituzioni scolastiche



1	Apro Formazione Strada Castelgherlone 2/A 12051 Alba (CN) P.IVA: 02605270046 Codice fiscale e Registro Imprese CN 02605270046
---	---

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Imparo con l'arte	€ 5.082,00
Italiano+Arte	€ 5.082,00
Che capolavoro!	€ 5.082,00
Parole in musica	€ 5.082,00
Musica e parole	€ 5.082,00
Informatica per il lavoro	€ 5.682,00
Informatica e lavoro	€ 5.682,00
Patentino per muletto	€ 5.082,00
Elementi di assistenza familiare	€ 5.682,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 47.538,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Potenziamento delle competenze linguistiche di livello A0 o pre A1 in italiano per stranieri

Titolo: Imparo con l'arte

Dettagli modulo

Titolo modulo	
Imparo con l'arte	



Descrizione modulo	<p>L'ITALIANO NEI QUADRI</p> <p>Durata: 30 ore</p> <p>Obiettivi/Risultati Il modulo si rivolge ad adulti e giovani adulti che desiderano affrontare lo studio della lingua italiana attraverso le opere d'arte. Il viaggio attraverso dentro al museo diventa un mezzo di apprendimento per ogni livello d'italiano come L2: principiante, intermedio, avanzato. Senza alcuna pretesa di trasmettere un linguaggio settoriale, come quello artistico, è possibile favorire l'apprendimento della lingua italiana in modo che ad ogni livello corrispondano apprendimenti diversi, dal lessico base, allo studio dei nomi di cose, persone, animali, dei pronomi personali, ad una più ricca capacità espressiva con lo studio dei tempi verbali e di forme espressive più articolate. Per mezzo dell'arte, infatti, i corsisti potranno apprendere non solo il lessico di base relativo alla storia dell'arte e alla grammatica, ma potranno cimentarsi in attività linguistiche con spunti di riflessione e scambi di opinioni e idee. L'italiano come L2, in un contesto creativo e sorprendente come in un museo, dà voce ai quadri, stimolando la ricerca, la lettura delle immagini, la narrazione, la consapevolezza e l'espressione culturale.</p> <p>Contenuti I dati dell'opera Il quadro; Il genere pittorico; Dimensioni e data; Tecniche pittoriche; Dati dell'opera. La descrizione dell'opera d'arte L'opera; l'identificazione delle figure; La posizione; La descrizione; I personaggi. La lettura di un quadro L'opera ; La descrizione della scena; L'identificazione della figura; La storia del quadro; L'interpretazione del quadro; Lo stile; L'artista.</p> <p>Metodologie Il modulo prevede l'adozione di modalità didattiche attive che favoriscono l'interazione e la sperimentazione concreta quali la lezione partecipata e induttiva, le esercitazioni pratiche, il lavoro individuale e a gruppi.</p> <p>Verifica La valutazione degli apprendimenti si realizzerà mediante una prova pratica del tipo "Prova di performance"</p>
Data inizio prevista	04/01/2019
Data fine prevista	08/03/2019
Tipo Modulo	Potenziamento delle competenze linguistiche di livello A0 o pre A1 in italiano per stranieri
Sedi dove è previsto il modulo	CNCT703007
Numero destinatari	20 Allievi CPIA (da 16 Anni)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Imparo con l'arte

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €



Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Potenziamento delle competenze linguistiche di livello A0 o pre A1 in italiano per stranieri

Titolo: Italiano+Arte

Dettagli modulo

Titolo modulo	Italiano+Arte
Descrizione modulo	<p>L'ITALIANO NEI QUADRI</p> <p>Durata: 30 ore</p> <p>Obiettivi/Risultati Il modulo si rivolge ad adulti e giovani adulti che desiderano affrontare lo studio della lingua italiana attraverso le opere d'arte. Il viaggio attraverso dentro al museo diventa un mezzo di apprendimento per ogni livello d'italiano come L2: principiante, intermedio, avanzato. Senza alcuna pretesa di trasmettere un linguaggio settoriale, come quello artistico, è possibile favorire l'apprendimento della lingua italiana in modo che ad ogni livello corrispondano apprendimenti diversi, dal lessico base, allo studio dei nomi di cose, persone, animali, dei pronomi personali, ad una più ricca capacità espressiva con lo studio dei tempi verbali e di forme espressive più articolate. Per mezzo dell'arte, infatti, i corsisti potranno appendere non solo il lessico di base relativo alla storia dell'arte e alla grammatica, ma potranno cimentarsi in attività linguistiche con spunti di riflessione e scambi di opinioni e idee. L'italiano come L2, in un contesto creativo e sorprendente come in un museo, dà voce ai quadri, stimolando la ricerca, la lettura delle immagini, la narrazione, la consapevolezza e l'espressione culturale.</p> <p>Contenuti I dati dell'opera Il quadro; Il genere pittorico; Dimensioni e data; Tecniche pittoriche; Dati dell'opera. La descrizione dell'opera d'arte L'opera; l'identificazione delle figure; La posizione; La descrizione; I personaggi. La lettura di un quadro L'opera ; La descrizione della scena; L'identificazione della figura; La storia del quadro; L'interpretazione del quadro; Lo stile; L'artista.</p> <p>Metodologie Il modulo prevede l'adozione di modalità didattiche attive che favoriscono l'interazione e la sperimentazione concreta quali la lezione partecipata e induttiva, le esercitazioni pratiche, il lavoro individuale e a gruppi.</p> <p>Verifica La valutazione degli apprendimenti si realizzerà mediante una prova pratica del tipo "Prova di performance"</p>
Data inizio prevista	17/01/2020
Data fine prevista	13/03/2020
Tipo Modulo	Potenziamento delle competenze linguistiche di livello A0 o pre A1 in italiano per stranieri



Sedi dove è previsto il modulo	CNMM162004
Numero destinatari	20 Allievi CPIA (da 16 Anni)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Italiano+Arte

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri

Titolo: Che capolavoro!

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Che capolavoro!



Descrizione modulo	<p>L'ITALIANO NEI QUADRI</p> <p>Durata: 30 ore</p> <p>Obiettivi/Risultati Il modulo si rivolge ad adulti e giovani adulti che desiderano affrontare lo studio della lingua italiana attraverso le opere d'arte. Il viaggio attraverso dentro al museo diventa un mezzo di apprendimento per ogni livello d'italiano come L2: principiante, intermedio, avanzato. Senza alcuna pretesa di trasmettere un linguaggio settoriale, come quello artistico, è possibile favorire l'apprendimento della lingua italiana in modo che ad ogni livello corrispondano apprendimenti diversi, dal lessico base, allo studio dei nomi di cose, persone, animali, dei pronomi personali, ad una più ricca capacità espressiva con lo studio dei tempi verbali e di forme espressive più articolate. Per mezzo dell'arte, infatti, i corsisti potranno apprendere non solo il lessico di base relativo alla storia dell'arte e alla grammatica, ma potranno cimentarsi in attività linguistiche con spunti di riflessione e scambi di opinioni e idee. L'italiano come L2, in un contesto creativo e sorprendente come in un museo, dà voce ai quadri, stimolando la ricerca, la lettura delle immagini, la narrazione, la consapevolezza e l'espressione culturale.</p> <p>Contenuti I dati dell'opera Il quadro; Il genere pittorico; Dimensioni e data; Tecniche pittoriche; Dati dell'opera. La descrizione dell'opera d'arte L'opera; l'identificazione delle figure; La posizione; La descrizione; I personaggi. La lettura di un quadro L'opera ; La descrizione della scena; L'identificazione della figura; La storia del quadro; L'interpretazione del quadro; Lo stile; L'artista.</p> <p>Metodologie Il modulo prevede l'adozione di modalità didattiche attive che favoriscono l'interazione e la sperimentazione concreta quali la lezione partecipata e induttiva, le esercitazioni pratiche, il lavoro individuale e a gruppi.</p> <p>Verifica La valutazione degli apprendimenti si realizzerà mediante una prova pratica del tipo "Prova di performance"</p>
Data inizio prevista	07/02/2020
Data fine prevista	10/04/2020
Tipo Modulo	Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri
Sedi dove è previsto il modulo	CNMM162004
Numero destinatari	20 Allievi CPIA (da 16 Anni)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Che capolavoro!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €



Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri

Titolo: Parole in musica

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Parole in musica



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Durata: 30 ore</p> <p>Obiettivi/Risultati Il modulo si rivolge ad adulti e giovani adulti che desiderano affrontare lo studio della lingua italiana attraverso l'uso didattico della canzone in classe. La musica infatti permette di agire su processi consci e inconsci allo stesso tempo, integrando stimoli cognitivi e affettivi che permettono di imparare una lingua come l'italiano L2, riproponendo l'ascolto, l'analisi e la pratica di una stessa canzone, senza che questo diventi un lavoro noioso, demotivante e di conseguenza poco significativo per l'acquisizione linguistica. La musica lascia una traccia profonda nella memoria di chi ascolta e di conseguenza con essa restano più facilmente impresse le parole che vi sono associate. Imparare l'italiano con la musica, aumenta le motivazione intrinseca, legata al piacere e alla curiosità, generando un apprendimento stabile e duraturo della lingua.</p> <p>Contenuti Il contenuto culturale le canzoni che parlano degli aspetti della vita italiana e che riflettono di particolari temi sociali e periodi storici (ad esempio il problema degli anziani con I vecchi di Claudio Baglioni; il diverso atteggiamento nei confronti degli stereotipi sull'italianità, con L'italiano di Toto Cutugno e W l'Italia di De Gregori; la malasanità e gli altri problemi dell'Italia, con La terra dei cachi di Elio e le Storie Tese) . La dimensione interculturale le canzoni che affrontano il tema interculturale (ad esempio il rapporto uomo-donna analizzato con I maschi di Gianna Nannini, Quello che le donne non dicono e Uomini piccoli di Enrico Ruggeri) La lingua nella canzone nei suoi aspetti fonetici, morfo-sintattici e lessicali, nonché nelle sue varietà sociolinguistiche le strutture grammaticali presenti nel testo; La ripetitività, ovvero la ricorrenza di parole, stilemi e frasi; La presenza di tratti dialettali o di un italiano regionale L'isometria La sostanziale coincidenza del ritmo musicale e del ritmo linguistico, ovvero la fedeltà del ritmo parlato L'orecchiabilità efficace memorizzazione della melodia e delle parole</p> <p>Metodologie Il modulo prevede l'adozione di modalità didattiche attive che favoriscono l'interazione e la sperimentazione concreta quali la lezione partecipata e induttiva, le esercitazioni pratiche, il lavoro individuale e a gruppi.</p> <p>Verifica La valutazione degli apprendimenti si realizzerà mediante una prova pratica del tipo "Prova di performance"</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>18/10/2019</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>20/12/2019</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>CNCT703007</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>20 Allievi CPIA (da 16 Anni)</p>
<p>Numero ore</p>	<p>30</p>



Scheda dei costi del modulo: Parole in musica

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri

Titolo: Musica e parole

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Musica e parole



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Durata: 30 ore</p> <p>Obiettivi/Risultati Il modulo si rivolge ad adulti e giovani adulti che desiderano affrontare lo studio della lingua italiana attraverso l'uso didattico della canzone in classe. La musica infatti permette di agire su processi consci e inconsci allo stesso tempo, integrando stimoli cognitivi e affettivi che permettono di imparare una lingua come l'italiano L2, riproponendo l'ascolto, l'analisi e la pratica di una stessa canzone, senza che questo diventi un lavoro noioso, demotivante e di conseguenza poco significativo per l'acquisizione linguistica. La musica lascia una traccia profonda nella memoria di chi ascolta e di conseguenza con essa restano più facilmente impresse le parole che vi sono associate. Imparare l'italiano con la musica, aumenta le motivazione intrinseca, legata al piacere e alla curiosità, generando un apprendimento stabile e duraturo della lingua.</p> <p>Contenuti Il contenuto culturale le canzoni che parlano degli aspetti della vita italiana e che riflettono di particolari temi sociali e periodi storici (ad esempio il problema degli anziani con I vecchi di Claudio Baglioni; il diverso atteggiamento nei confronti degli stereotipi sull'italianità, con L'italiano di Toto Cutugno e W l'Italia di De Gregori; la malasanità e gli altri problemi dell'Italia, con La terra dei cachi di Elio e le Storie Tese) . La dimensione interculturale le canzoni che affrontano il tema interculturale (ad esempio il rapporto uomo-donna analizzato con I maschi di Gianna Nannini, Quello che le donne non dicono e Uomini piccoli di Enrico Ruggeri) La lingua nella canzone nei suoi aspetti fonetici, morfo-sintattici e lessicali, nonché nelle sue varietà sociolinguistiche le strutture grammaticali presenti nel testo; La ripetitività, ovvero la ricorrenza di parole, stilemi e frasi; La presenza di tratti dialettali o di un italiano regionale L'isoritmia La sostanziale coincidenza del ritmo musicale e del ritmo linguistico, ovvero la fedeltà del ritmo parlato L'orecchiabilità efficace memorizzazione della melodia e delle parole</p> <p>Metodologie Il modulo prevede l'adozione di modalità didattiche attive che favoriscono l'interazione e la sperimentazione concreta quali la lezione partecipata e induttiva, le esercitazioni pratiche, il lavoro individuale e a gruppi.</p> <p>Verifica La valutazione degli apprendimenti si realizzerà mediante una prova pratica del tipo "Prova di performance"</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>18/10/2019</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>20/12/2019</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>CNMM162004</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>20 Allievi CPIA (da 16 Anni)</p>
<p>Numero ore</p>	<p>30</p>



Scheda dei costi del modulo: Musica e parole

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Sviluppo delle competenze digitali

Titolo: Informatica per il lavoro

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Informatica per il lavoro



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Durata: 30 ore</p> <p>Obiettivi/Risultati Il modulo si rivolge ad adulti e giovani adulti che non sono presenti nel mercato nel lavoro, perché inoccupati o disoccupati, che desiderano migliorare le proprie conoscenze per avere una possibilità in più. L'obiettivo del corso è di sviluppare una competenza digitale di base, favorendo l'inserimento nel mondo del lavoro. In quest'ottica, saranno tralasciate le tematiche più tecniche per soffermarsi sulla scrittura dei documenti, sull'invio e ricezione delle e-mail, sull'elaborazione di curriculum vitae corretto e sulle modalità di compilazione dei numerosi moduli "Lavora con noi" presenti in tutti i siti web delle aziende.</p> <p>Contenuti Introduzione Fondamenti della tecnologia dell'informazione Funzioni di base del sistema operativo Gestione dei file Concetti e termini relativi ad Internet Internet e posta elettronica Elementi di navigazione: Utilizzo del browser web, Strumenti e impostazioni, Gestione Segnalibri, della cronologia, dei cookie, ecc.; Ricerche; Valutazione critica dei contenuti web trovati; Invio di e-mail; Ricezione di e-mail; Liste di distribuzione; Organizzare e-mail; Elementi di sicurezza informatica: Supervisione della navigazione web, limitazione degli scaricamenti, controllo della navigazione; Impostazione dei criteri di privacy; Mailware, Phishing; Elaborazione Testi Utilizzo dell'applicazione: lavorare con i documenti, personalizzare l'interfaccia, uso della guida in linea; Redazione di un documento: inserire, selezionare e modificare il testo; Formattazione: formattare un testo, formattare il paragrafo, utilizzare gli stili; Oggetti: creare e formattare una tabella, oggetti grafici; Preparazione della stampa: impostazione, controllo e stampa. Foglio elettronico Utilizzo dell'applicazione: lavorare con le tabelle, personalizzare l'interfaccia, uso della guida in linea Celle: inserire, selezionare, modificare, ordinare, copiare, spostare e cancellare Gestione dei fogli di lavoro: operare su righe e colonne, operare sui fogli di lavoro Funzioni e formule: creare formule aritmetiche, utilizzare funzioni Preparazione della stampa: impostazione, verifica e stampa.</p> <p>Metodologie Il modulo prevede l'adozione di modalità didattiche attive che favoriscono l'interazione e la sperimentazione concreta quali la lezione partecipata, le esercitazioni pratiche, il lavoro a gruppi e l'utilizzo delle risorse web.</p> <p>Verifica La valutazione degli apprendimenti si realizzerà mediante una prova pratica del tipo "Prova di performance"</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>01/02/2019</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>05/04/2019</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Sviluppo delle competenze digitali</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>CNMM162004</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>20 Allievi CPIA (da 16 Anni)</p>



Numero ore

30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Informatica per il lavoro

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Sviluppo delle competenze digitali

Titolo: Informatica e lavoro

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Informatica e lavoro



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Durata: 30 ore</p> <p>Obiettivi/Risultati Il modulo si rivolge ad adulti e giovani adulti che non sono presenti nel mercato nel lavoro, perché inoccupati o disoccupati, che desiderano migliorare le proprie conoscenze per avere una possibilità in più. L'obiettivo del corso è di sviluppare una competenza digitale di base, favorendo l'inserimento nel mondo del lavoro. In quest'ottica, saranno tralasciate le tematiche più tecniche per soffermarsi sulla scrittura dei documenti, sull'invio e ricezione delle e-mail, sull'elaborazione di curriculum vitae corretto e sulle modalità di compilazione dei numerosi moduli "Lavora con noi" presenti in tutti i siti web delle aziende.</p> <p>Contenuti Introduzione Fondamenti della tecnologia dell'informazione Funzioni di base del sistema operativo Gestione dei file Concetti e termini relativi ad Internet Internet e posta elettronica Elementi di navigazione: Utilizzo del browser web, Strumenti e impostazioni, Gestione Segnalibri, della cronologia, dei cookie, ecc.; Ricerche; Valutazione critica dei contenuti web trovati; Invio di e-mail; Ricezione di e-mail; Liste di distribuzione; Organizzare e-mail; Elementi di sicurezza informatica: Supervisione della navigazione web, limitazione degli scaricamenti, controllo della navigazione; Impostazione dei criteri di privacy; Mailware, Phishing; Elaborazione Testi Utilizzo dell'applicazione: lavorare con i documenti, personalizzare l'interfaccia, uso della guida in linea; Redazione di un documento: inserire, selezionare e modificare il testo; Formattazione: formattare un testo, formattare il paragrafo, utilizzare gli stili; Oggetti: creare e formattare una tabella, oggetti grafici; Preparazione della stampa: impostazione, controllo e stampa. Foglio elettronico Utilizzo dell'applicazione: lavorare con le tabelle, personalizzare l'interfaccia, uso della guida in linea Celle: inserire, selezionare, modificare, ordinare, copiare, spostare e cancellare Gestione dei fogli di lavoro: operare su righe e colonne, operare sui fogli di lavoro Funzioni e formule: creare formule aritmetiche, utilizzare funzioni Preparazione della stampa: impostazione, verifica e stampa.</p> <p>Metodologie Il modulo prevede l'adozione di modalità didattiche attive che favoriscono l'interazione e la sperimentazione concreta quali la lezione partecipata, le esercitazioni pratiche, il lavoro a gruppi e l'utilizzo delle risorse web.</p> <p>Verifica La valutazione degli apprendimenti si realizzerà mediante una prova pratica del tipo "Prova di performance"</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>03/04/2020</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>19/06/2020</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Sviluppo delle competenze digitali</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>CNCT703007</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>20 Allievi CPIA (da 16 Anni)</p>



Numero ore

30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Informatica e lavoro

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Rafforzamento delle competenze di base anche legate a interventi di formazione professionale

Titolo: Patentino per muletto

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Patentino per muletto



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Durata: 30 ore</p> <p>Obiettivi/Risultati Il modulo si rivolge ad adulti e giovani adulti, presenti o meno nel mercato del lavoro, che desiderano migliorare le proprie competenze professionali e aumentare le possibilità lavorative, conseguendo un'abilitazione specifica all'uso dei carrelli elevatori. Il modulo avrà come obiettivo il conseguimento del "patentino" attraverso una formazione specifica degli aspetti teorici del carrello elevatore e della pratica nella conduzione dello stesso.</p> <p>Contenuti Il baricentro e la stabilità del carrello elevatore cenni di fisica base per comprendere il concetto di baricentro e la stabilità del carrello elevatore. I rischi correlati all'utilizzo del carrello elevatore rischi legati all'utilizzo scorretto del carrello elevatore: trascurare gli aspetti della sicurezza procedendo in modo non conforme. I sistemi di sicurezza e le verifiche preliminari dispositivi di sicurezza previsti a bordo del carrello; controllo del corretto funzionamento del carrello elevatore attraverso verifiche quotidiane e la compilazione di una check-list. Omologazione e portata effettiva differenze tra portata nominale e portata effettiva; rischi connessi al mancato rispetto di suddette indicazioni La guida in sicurezza del carrello tecniche di guida del carrello; "guida in sicurezza"; conseguenze dannose dovute a manovre di guida scorrette, errate manovre di carico e scarico. Illustrazione del carrello e verifiche preliminari componenti del carrello, comandi, loro funzionamento e targhe di omologazione e portata effettiva; controlli previsti per verificarne il corretto funzionamento. Pratica del mezzo esecuzione dell'esercizio in marcia avanti, in retromarcia e con il carico all'interno di un percorso delineato; regole per sollevare, traslare e scaricare il carico da terra ed in quota.</p> <p>Metodologie Il modulo prevede l'adozione di modalità didattiche attive che favoriscono l'interazione e la sperimentazione concreta quali la lezione partecipata, le esercitazioni pratiche, la simulazione sul campo.</p> <p>Verifica La valutazione degli apprendimenti si realizzerà mediante una prova pratica del tipo "Prova di performance"</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>05/10/2019</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>07/12/2019</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Rafforzamento delle competenze di base anche legate a interventi di formazione professionale</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>CNMM162004</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>20 Allievi CPIA (da 16 Anni)</p>
<p>Numero ore</p>	<p>30</p>

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Patentino per muletto



Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Rafforzamento delle competenze di base anche legate a interventi di formazione professionale

Titolo: Elementi di assistenza famigliare

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Elementi di assistenza famigliare



<p>Descrizione modulo</p>	<p>Durata: 30 ore</p> <p>Obiettivi/Risultati Il modulo prevede lo sviluppo di competenze operative di base in ambito assistenziale, finalizzate a sostenere la motivazione e l'autorealizzazione individuale, l'inserimento nel mondo del lavoro. In particolare al termine del modulo il partecipante sarà in grado di: Supportare la persona nelle attività assistenziali Segnalare ai familiari e/o al personale di assistenza i mutamenti delle condizioni della persona Identificare e applicare le norme igieniche riferite alla persona assistita e agli ambienti Identificare e pervenire i rischi professionali in relazione al lavoro di cura Attivare l'intervento delle figure competenti nelle situazioni di emergenza sanitaria e/o sociale Curare le condizioni igieniche nel contesto di vita quotidiana Aiutare la persona nella preparazione e/o assunzione dei pasti Assicurare il cambio della biancheria della persona, della casa e/o dell'ambiente di vita</p> <p>Contenuti Principi e tecniche di base della comunicazione assertiva Alimentazione; Eliminazione; Vestizione; Riposo Tecniche di mobilitazione Elementi di igiene personale e ambientale Tecniche di prevenzione delle complicanze delle principali patologie degenerative Tecniche di automedicazione e di assunzione e conservazione ei farmaci Elementi di economia domestica e di gestione del bilancio domestico Preparazione dei pasti</p> <p>Metodologie Il modulo prevede l'adozione di modalità didattiche attive che favoriscono l'interazione e la sperimentazione concreta quali la lezione partecipata, le esercitazioni pratiche, il lavoro a gruppi e l'utilizzo delle risorse web.</p> <p>Verifica La valutazione degli apprendimenti si realizzerà mediante una prova pratica del tipo "Prova di performance"</p> <p>Partnership Il modulo sarà realizzato in collaborazione con l'Agenzia Formativa APRO Formazione scarl, con cui sono in atto collaborazioni progettuali nell'ambito della formazione degli adulti, condividendo la partecipazione alla rete progettuale territoriale delle scuole albesi. L'agenzia è attiva in ambito socio-assistenziale, possiede un laboratorio attrezzato ed eroga percorsi formativi in diversi ambiti e filiere didattiche (Operatore socio-sanitario, Direttore di Comunità, ecc.</p>
<p>Data inizio prevista</p>	<p>06/03/2020</p>
<p>Data fine prevista</p>	<p>08/05/2020</p>
<p>Tipo Modulo</p>	<p>Rafforzamento delle competenze di base anche legate a interventi di formazione professionale</p>
<p>Sedi dove è previsto il modulo</p>	<p>CNMM162004</p>
<p>Numero destinatari</p>	<p>20 Allievi CPIA (da 16 Anni)</p>
<p>Numero ore</p>	<p>30</p>



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

MIUR

Scuola CPIA 2 ALBA - MONDOVI'
(CNMM162004)

Scheda dei costi del modulo: Elementi di assistenza familiare

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €



Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
TIME TO START AGAIN	€ 47.538,00
TOTALE PROGETTO	€ 47.538,00

Avviso	10028 del 20/04/2018 - FSE - Percorsi per Adulti e giovani adulti- Seconda edizione(Piano 1020994)
Importo totale richiesto	€ 47.538,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	5
Data Delibera collegio docenti	17/02/2017
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	3
Data Delibera consiglio d'istituto	24/03/2017
Data e ora inoltro	16/06/2018 14:05:36

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Potenziamento delle competenze linguistiche di livello A0 o pre A1 in italiano per stranieri: <u>Imparo con l'arte</u>	€ 5.082,00	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Potenziamento delle competenze linguistiche di livello A0 o pre A1 in italiano per stranieri: <u>Italiano+Arte</u>	€ 5.082,00	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri: <u>Che capolavoro!</u>	€ 5.082,00	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri: <u>Parole in musica</u>	€ 5.082,00	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Potenziamento di competenze linguistiche di livello superiore all' A2 in italiano per stranieri: <u>Musica e parole</u>	€ 5.082,00	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Sviluppo delle competenze digitali: <u>Informatica per il lavoro</u>	€ 5.682,00	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Sviluppo delle competenze digitali: <u>Informatica e lavoro</u>	€ 5.682,00	



10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Rafforzamento delle competenze di base anche legate a interventi di formazione professionale: <u>Patentino per muletto</u>	€ 5.082,00	
10.3.1B - Percorsi per adulti - CPIA	Rafforzamento delle competenze di base anche legate a interventi di formazione professionale: <u>Elementi di assistenza familiare</u>	€ 5.682,00	
	Totale Progetto "TIME TO START AGAIN"	€ 47.538,00	€ 50.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 47.538,00	